

சிவமயம்.

முருகன் துணை

ரெங்கோணைச்சேர்ந்த பவுண்டைமாநகர்.

செல்வ விநாயகர் பேரின்ப

7-APR 1924

## செந்தமிழ் பதிகம்.

இஃது,

இராமஞ்ஞாபுரம் ஜில்லா கமுதி தாலுகா அபிராமம் மாக்கரைச்  
சாந்த வீரசோனம் மாநகர் என்றும் மாநகரிமை தங்கிய அறம்  
பொருளின்ப மேன்மை சந்தான வள்ளல் மகா-ந-ந-நூ

பொ. சி. ஷேகுமேஸ்திரி அவர்களின்

அருத்தவப்புத்திர சிகாமணியாகிய மஹாலித்துவான் செபி  
னில்லாபதித் தாசாவர்கள் மாணவரி லொருவருகிய  
காரைக்குடி காட்டுக்கோட்டை தனவைசியரில்  
இளையாற்றக்குடி கோவில் களணிவாசக்குடியார்

அரு. சிவ. ராம. நாராயணஞ் செட்டியார்

தவப்புத்திர சிகாமணியாகிய  
கத்துக்கவி

லாலியற்றியதை

ஸில், பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1924.

[வினா அனா 2.

Q24:38.438RK

N24

183362



உ.  
செவ்வயம்.

முருகன் துணை.

ரெங்காணைச்சாந்த பவுண்டைமீதகம் 9 2 9

செல்வ விநாயகர் பேரில்

செந்தமிழ் பதிதம்.

இஃது.

இராமஞாபுரம் ஜில்லா கமுதி ஈலாகா அரீசரமம்மாநகரைச்  
சந்த வீரசேர்னம் மாநகர் வளரும் மாகபிமை தங்கிய அறம்

பொருளின்ப மேன்மை சந்தான வள்ளல் சது-ரா-ரா-ஸ்ரீ

பொ. சி. தேவகுமேஸ்திரி ஸுவர்களின்

அருந்தவப்புத்திரிசிகாமணியாகிய மஹாவித்துவான் செரி

னில்லாபதிதாசரவர்கள் மாணவரி ஸொருவருகிய

காரைக்குடி வாட்டுக்கோட்டை தனவைசியரில்

இனையாற்றக்குடி கோவில் களணிவாசக்குடியார்

அரு. சிவ. ஸும. தாஸுயணஞ் செட்டியார்

அவர்கள் அறிய தவப்புத்திரிசிகாமணியாகிய

முத்துக்கவி

கோவிந்த தாஸுனாலியற்றியதை

மதுரை புநீ கோண்டா பிரஸில், பதிப்பிக்கப்பட்டது.

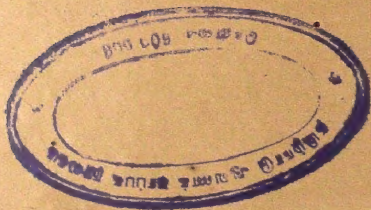
சுப்பிரைட்]

1924.

[விலை அனா 2

894801

2771



சிவமயம்

சா, ற் று க் க வி.



இஃது

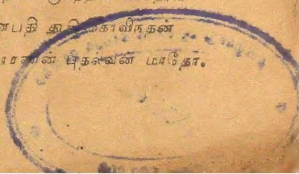
திருவாரூர் மகா-நா-நா-நா

அருள்சவி

கண்ணுதாஸரவர்களால் விளங்கிய

விருத்தம்

சொல்வளமிகுத்து வாழூர் துகளருங்கண்கள் வேண்டி  
சல்வமும் புகழுக்கொண்ட தேசிகர் குலத்தில் வந்தோன்  
கல்வியிற் தேர்ச்சியுள்ள கணபதி துதிக்காவிருதன்  
சல்வளமாகச் சொற்றான் நாராயன் இதன்வன் மாதேதா.



உ  
சிவமயம்



பவுண்டை

செல்வ விநாயகர்

செந்தமிழ் பதிகம்



விநாயகர் துதி

சீரான செந்தமிழை செப்புதற்குப் பேர்மேவுங்  
காரானை மாமுகத்தீதான் காப்பு

வேண்பா

சீர்பெருகுந்நந்தகர்வாள் செல்வக்கணபதிமேல்

செந்தமிழைத் தனிதை பண்கள் நேர்மையுடன்

குன் வாணிதேவன் தங்கினையாடற்

மழைவாழ்வு

183362

## விருத்தம்

பார் யெங்கு மோந்து புகழ் தங்கும் பிரகாசப்  
பலுண்டை நகர் நாலறையிலே

பரிவாயமர்ந்த பரிபூரணப் பொருளான  
பாக்கிய செளபாக்கியமான

சீர்மிகுந் தோங்குண்திபதியான சிவ  
செல்வக்கண்திபதிபே

தேடியுமை நான்றேச றேசமெங்குஞ் சுற்றி  
திரிந்தலைந்தோடி யிங்கு

நேர்கண்டு கொண்ட பலனென்ன சொல்வேனுமது  
நின் மலர்ப்பாத சேவை

நினைவொடு பணிந்து மென் நெஞ்சந்திருத்து மெந்  
நேத்திரஞ் சுத்தியாக்கி

பேர்மிகுந் தோங்குமா வர்த்தகம் நாளு நான்  
பிரபல்யமாகச் செய்யும் .

பேளேவயிற் வேளமுகக்காளையே வந்தெனைப்  
பேணிப்ப துன்கடமையே

(1)

முத்துக்கி வித்தாய் முளைத்தப்பரமானந்த  
மூர்த்தி மும்மூர்த்தியான

முக்கண்ணரிடது பாகத் தமர்ந்த சிறு  
முத்தாணி முத்துச்சிவ

சுத்தியுமையாள் செய்த நற்றவத்துற்ற சிவ  
சாமி சிவசாமி கந்த

சாமிக்கிசைந்த கைத்துணையாக வந்த சிவ  
சுத்திக்கண்திபதியே

நத்தியும் பாதாரவிந்த மலர்கண்டு யான்  
நலமாய் பணிந் துகந்தே



நாளுமெனை யண்டியே ஞானமுங்கல்வியும்  
நல்லொழுக்கமும் புத்தியும்

சித்தியும் முத்தியும் வித்தியும்பத்தியும்  
செல்வ மென்மேலு மோங்க

செய்வதுன் கடனாகும் யெங்கள் குல தெய்வமே  
செல்வக்கணுதி பதியே

(2)

ஆதி முன்னங்கணுதிபதியாய் வந்த  
அம்பலத் தருமருந்தே

அடியவர்க்கமுதமாய் வந்த பாமானந்த  
அருள் நிறைந்தொரு வீருந்தே

சோதிப்பிரகாசமெஞ் ஞானமணிவாசலில்  
துலங்குஞ் சுகானந்தமே

சொற்பிரணவச் சொரூப சூட்சு நிலைதன்னிலே  
தோன்றும் மகாவிந்தமே



பாதிமதியேரன் மங்கையாள் செய்தவத்துற்ற  
பாலனை சுதலோலனை

படிமீது லுன்னடிமை மிடிநோய்கள னுடாது  
பாலனைக்காறுமையா

நீதினென வந்து யிதுவேனே சுகழிக்கு  
நினைவைப்பதுன் கடமையே

நித்தனே சுத்தனே பக்தர் பணிமுத்தனே  
நிலைசெல்வக் கணுதிபதியே

(3)

கண்ணாயிரம் முதல் தேவர்முனியாவரும்  
கைகூப்பியே வணங்க

கர்த்தனாய்வந்த பரிபூரணப் பெருளான  
கைலைமலை நாதருக்கு

கன்னியாய்வந்த சிவசத்தியு மையாள் செய்த  
கற்பினால் வந்துதித்த

கந்தவேளுக்கடவி தன்னிலே துணை வந்த  
கரிமுகக் காணையுனை

மன்னனே யுன்னையான் நன்னயமதாகவே  
மதனே நான் தேடிவந்தேன்

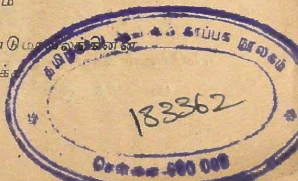
மனதுடனெனே நாடியுனது கண்போலவே  
வைப்பதுன் கடமையைபா

தென்புடனென்கவலை தீர்த்திடுவதுன் பெருமை  
செப்பிடலாகுமோதான்

ஜெகமெலாம் புகழ்பெற்று ஆகுவாகனமேறும்  
செல்வக்கணுதிபதியே

கானகந்தனிலுள்ள மானும் பரிகாடி  
கல்லாணை யாளி சிம்மம்

கடுவாய் சிறுத்தை கரி கொடுமா லுக்கினன்  
கண்பிதிர்த் துயிர் துறக்க



பானமது யெய்திடும் ஜெயவீர பராக்ரம  
பரிவேட குகதீரணே

பழகிச்சினேகித்து அன்பரைக் கைக்கொண்ட  
பாலகிருஷ்ண கடவுளின்

ஆனநல் மருகனாய் வந்தவதரித்த  
ஆருமுகக்கடவுளர்க்கு

அண்ணனே விண்ணனே மன்னர் புகழ் கண்யனே  
ஆனே முகப்பிள்ளையாரே

ஒருமோ வென்று நானும்மைப் பணிந்திட  
ஒழி திறந்தருள் புரிசுவாய்

உத்தமி மனோன்மணி சத்தி சிவபாலனே  
உறுச்செய்தனைதிபதியே

மலைவேடன் மகளின மாது சிவசத்தியே  
மணிமந்தர ஞ்சித்தியே

(5)

மங்கையாம் அங்கையாம் மாதவன்றங்கையாம்  
மன்மதன் மாமியற்கு

தலையாறு முகத்துள யீராறு கரத்துள  
ஷண்முகப் பேர் விளங்கும்

சத்திசிவ புத்திரன் நத்திவரு தெய்வமாய்  
தரணி யோர் கழிஊறிடும்

கலைவல்ல மாமுனி யீன்ற குறவள்ளியை  
கடிமணம் செய்வதற்கு

கைக்குதவிபாய் வந்து திக்கெலாம் புகழ்தந்த  
கரிமுகக் காளையுன்னை

நிலையாகயுன்பதந் தஞ்சமென் நெண்ணினைன்  
நிலமையைத் திறந்து வைப்பாய்

நித்தியகல்யாணி தவ புத்திக்கிசைந்திட்ட  
நில செலவக்கணாபதியே

தஞ்சமென்றோர்களை தயவுகள் செய்து நீ  
தற்காக்க வேணுமையா

சந்ததமுந்தனைச் சிந்தை கனிலெண்ணினேன்  
சஞ்சலந் தீர்த்தருளுவாய்

வஞ்சனைகள் பில்லிசூனியம் மாரணம்  
மணைடவலி கண்ணோங்கனும்

மந்தார காசமும் வயிற்று வலி சூலைநோய்  
மசா நோவு தீர்த்தருளுவாய்

கஞ்சசிசு பாலனை வஞ்சகமதாய்க்கொன்ற  
கார்வண்ணன் மருகணையா

காலனைக் காலாலுதைத்தவன் பாலனை  
சடியவியை தீர்த்தருளுவாய்

ஆஞ்ரலியஸ்தனாப் பின்றுகைகூப்பினேன்  
அடியேனைக் காருமையா

அழகானநகர்தனில் அன்பாயமர்ந்திட்ட  
அம்செல்வக்கணுதிபதியே

திருமயிலைத் தென்பழனி செந்தூர் திருப்பறங்  
குன்றமா திருவேங்கடம்

தென்காஞ்சி சீர்காழி சிக்கல் சிதம்பரம்  
திருவருணை யெட்டு குடியும்

கருவூர் திருப்புவன வாதவூர் கழுகுமலை  
கதிர்காமமுங் கடம்பம்

கம்பை திருச்செங்காடு நல்லூர் திருத்தணிகை  
காளஸ்திரீங்க முதலாய்

அருளாக வந்த பரமானந்த மெய்ப்பொருள்  
ஆருமுகத் தம்பிரானின்

அண்ணனே மன்னனே உன்னடி னய யெண்ணி நான்  
ஆலயந்தேடி வந்தேன்

இருகை யெடுக்கு மிவ்வேனே நிமை சுத்தியாய்  
இன்று செய்வதுன் கடமையே

யேகனே ஆசுவாகன மேரு யோகனே  
யெம் செல்வக்கணுதிபதியே

தேவர்க்கதிபதி தேவேந்திரன் பெற்ற  
சிங்காரரூப கண்ணி

தெய்வானை யென்பவள் கருத்திற் கிசைந்துள்  
சிங்காரமான வேலன்

ஆவல்க்கிசைந்தபடி அண்ணாதுப் வந்து நீர்  
ஆகுநனத்திலேறி

அன்பனாய்வந்தவா தொந்தி வயிருள்ளவா  
அழகான ஆனைமுகவா

கேவலம் நான் சிறுவனும்மைப்பணிந்திட  
கிருபையுட னெனக்கிரங்கி

கெம்பீர பார்வையும் நம்பனுட சேவையுங்  
கீர்த்தி தந்தெனை யாளுவாய்

நாவலன் பாடிய நற்பவுண்டை நாலறை  
நன்மை தருமேல் வீட்டினில்

நகரத்தார் போற்றிட நல்முத்திதந்திடும்  
நற்ச் செல்வக்கனாதிபதியே



மண்டபுவனங்களுக் குட்பட்ட மாணிடர்க  
ளறிவு தற்காக வந்த

யுன்பனும் பாழ்சிவனானந்த மூர்த்தியின்  
அருளுக்கிசைந்த கன்னி

வண்டாமறைப் போன்ற அகிலாண்டவல்லிக்கி  
வேடிக்கையான மைந்தா

மேயாட்டுப் பிள்ளை போலையாமலென்னை நீ  
வித்தைக்கு அருள்புரிசுவாய்

கண்டதுங் கும்பிட்டு மண்டலந்தனிமீது  
கவிவரிசை பாடிவந்தேன்

காரையம்பதி மீது களனிவாசல்க்குடி  
கரை பெனும் பிரிவு தன்னில்

அண்டர் புகழ் நாரான் அருந்தவப்புத்திரன்  
அரந்தையைத் தீர்க்கவென்று

ன்பனாங் கோவிந்தன் செந்தமிழ் பாடினேன்  
அம் செல்வச்சனாதிபதியே

(10)

183362

No 008

சண்முகனே யுன்னுமம் போற்றி போற்றி  
 சடாச்சாத்தை துதிக்க அருள் செய்வாய் போற்றி  
 கண்ணன் மருகா முருகா போற்றி போற்றி  
 கதிர்வடிவேல் நாயகனே போற்றி போற்றி  
 முன்னமார் துயர் தீர்தகாய் போற்றி போற்றி  
 முருக வேலாயுதனே போற்றி போற்றி  
 யென்னிமைதான் துகழறப் போற்றி போற்றி  
 னேன்றயவு செய்யப்பா போற்றி போற்றி

பார் யெலா மோங்குகின்ற பரமம் வாழி  
 பண்பான பரமசிவனுமையும் வாழி  
 சீர்மிகுந்த கணபதிபாம் செல்வன வாழி  
 சிறப்பான தங்கவடி வேலன் வாழி  
 பேர்மிகுந்த நாவல கோலந்தன் வாழி  
 பெருமையுடைய தாரதார யாவும் வாழி  
 நோமையுடன் பதித்த படிப்போர் வாழி  
 நினைவுடனே கேட்போரும் வாழி வாழி  
 செந்தமிழ் பதிகம் முற்றப் பெற்றது.